



Les fortifications

Il subsiste encore près de 40% des murs de l'enceinte des XIII^e s. et XV^e siècles qui ceinturerait la ville épiscopale que l'on peut découvrir sur les quais de l'Odet, le long de la rue des Douves, le long de la place de la Tourbie et également de la rivière du Steir qui formait une douve naturelle gardée par une échauguette.



La Place au Beurre

Jadis « place aux Ruches » puis « place au Beurre-de-Pot », cette place était l'endroit où était vendu le beurre d'hiver, beurre très salé pour des raisons de conservation. Elle se distingue par ses maisons à pans de bois mais également par ses deux maisons prébendales en granite du XVI^e siècle aux 4 et 6 de la rue du Lycée. Aujourd'hui certains habitants suggèrent de la rebaptiser « Place aux crêpes » au regard du nombre important de crêperies qui y sont installées.



Les halles

Ouvertes en 1847 à l'emplacement de l'ancien couvent des Cordeliers Saint-François, elles sont situées au cœur de la ville dans un bâtiment reconstruit en 1979. Seul marché couvert et permanent, ses multiples échoppes proposent des produits diversifiés de grande qualité (produits de la mer et de la terre) et sont un lieu d'attraction majeur pour les visiteurs de Quimper.



La Place Terre-au-Duc

Tout comme la rue Kéréon et la place au Beurre, la place Terre au Duc présente une magnifique concentration de maisons à pans de bois. Une fois franchi le pont sur le Steir, s'étend le faubourg autrefois sous le contrôle du pouvoir ducal, face à la ville épiscopale. Au centre, une fontaine rappelle que Quimper est la capitale bretonne de la faïence depuis la fin du XVII^e siècle.



L'esplanade François Mitterrand et la médiathèque

Face à l'église Saint-Mathieu, l'ancien couvent des Ursulines (XVII^e s) héberge aujourd'hui la médiathèque Alain Gérard. À l'arrière de ce bâtiment, l'esplanade François Mitterrand s'ouvre sur le Théâtre de Cornouaille (Scène nationale), architecture de la fin du XX^e siècle, signée Nicolas MICHELIN et Finn GEIPEL. On y trouve également l'École des Beaux-Arts qui a formé notamment les designers Ronan et

Erwan BOURULLEC, le peintre Rémi BLANCHARD ou la styliste Val PIRIOU.



Le Quartier de Locmaria

Ce quartier, berceau de la ville à l'époque gallo-romaine, est également le site d'implantation des premières faïenceries quimpéroises. Il accueille une église des XI^e et XII^e siècles (rare église romane du Finistère), son cloître et son prieuré du XVII^e siècle. Le jardin du Prieuré est classé « Jardin Remarquable ». Ce quartier regroupe également le musée de la Faïence (qui se visite d'avril à septembre),

la Faïencerie Henriot-Quimper (dont les ateliers se visitent d'avril à septembre), des artisans d'art et la mercerie broderie de l'école de Broderie. Et c'est dans ce quartier que sont encore fabriquées à la main les crêpes dentelle, spécialité quimpéroise depuis le 19^e s.



Le fleuve côtier Odet et ses passerelles

De nombreux espaces verts jalonnent le territoire de Quimper. Au sud de la ville, la zone de Creac'h Gwen accueille espaces ludiques, nautiques et sportifs le long de l'Odet qui poursuit son cours jusqu'à son embouchure à Bénodet et Ste-Marine. Depuis le quartier du Cap Horn, un chemin de halage longe le fleuve sur 2 km et invite à la promenade avec une vue privilégiée sur le domaine et le château de Lanniron. Les passerelles fleuries qui enjambent l'Odet, naguère privées, font aujourd'hui le charme de la ville régulièrement récompensée par des prix nationaux de fleurissement. La colline du Mont Frugy très arborée renforce encore la "touche verte" qui fait le charme de Quimper.



L'Art Nouveau et l'Art Déco à Quimper

Les innovations architecturales du début du XX^e siècle ont également marqué Quimper. Devant la cathédrale, l'ancien magasin Bouchara avec ses grandes baies et sa marquise, illustre le style Art Nouveau des débuts du XX^e s. Les bords de l'Odet témoignent par ailleurs des audaces de l'Art Déco et notamment du mouvement artistique « Ar Seiz Breur » (les Sept Frères), né en 1923, précurseur de l'art celto-breton

moderne et comptant dans ses rangs peintres, sculpteurs, graveurs, céramistes (visible au Musée de la Faïence), brodeurs, ébénistes (meubles visibles au Musée départemental Bretons), architectes. Sur les quais, l'immeuble abritant la rédaction de Ouest-France et la maison Ty Kodak, classée Monument Historique depuis 2006, tous deux imaginés par l'architecte Olier Mordrel dans les années 1930, s'inscrivent dans l'esprit du mouvement Bauhaus fondé en Allemagne en 1919.



Le théâtre Max Jacob

Construit au début du XX^e siècle, l'ancien théâtre porte aujourd'hui le nom de Max Jacob. Ce poète et écrivain quimpérois, mort en déportation, était l'ami de Picasso, Cocteau et Modigliani, tous membres du Bateau-Lavoir (célèbre résidence d'artistes parisienne perchée sur la butte Montmartre). Dans sa pièce Le Terrain Bouchaballe, Max Jacob s'inspire des conditions tumultueuses de la création du théâtre en 1903. L'édifice est

inscrit à l'inventaire des Monuments Historiques depuis 1997.



CACAO & BERLINGOT

FABRICATION ARTISANALE
PRODUCTION SUR PLACE

CHOCOLATS GRANDS CRUS
CAMELS AU BEURRE SALÉ
PÂTES DE FRUITS & AUTRES CONFISERIES

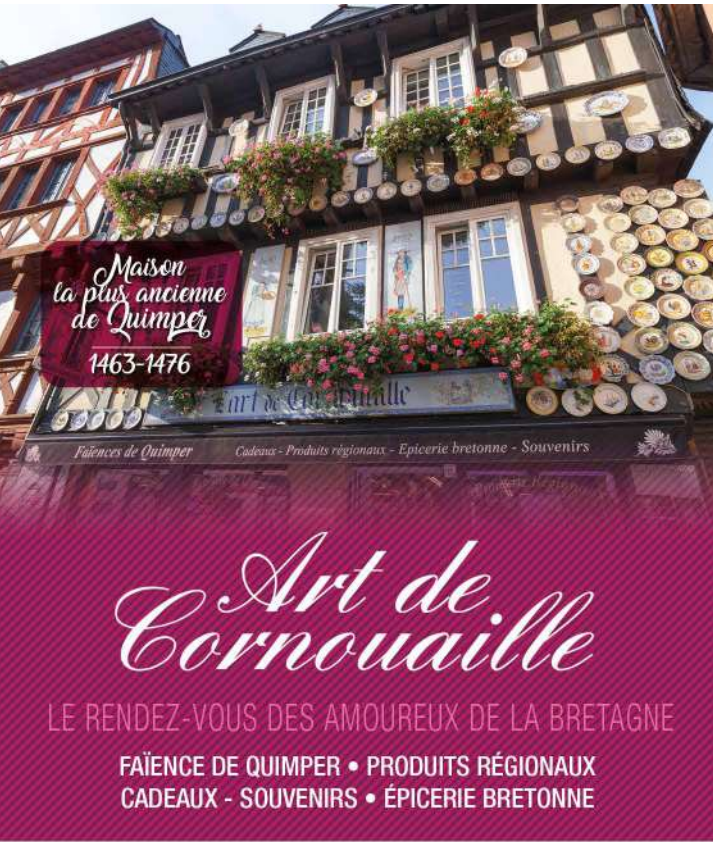
GATEAUX BRETONS
PUR BEURRE

Ouvert du **mardi au samedi**
de **10h à 19h**

9 Rue Élie Freron, 29000 Quimper
face à l'Office de Tourisme
Tél. **02 30 99 98 18**
www.cacaoetberlingot.fr



cacaoetberlingot_

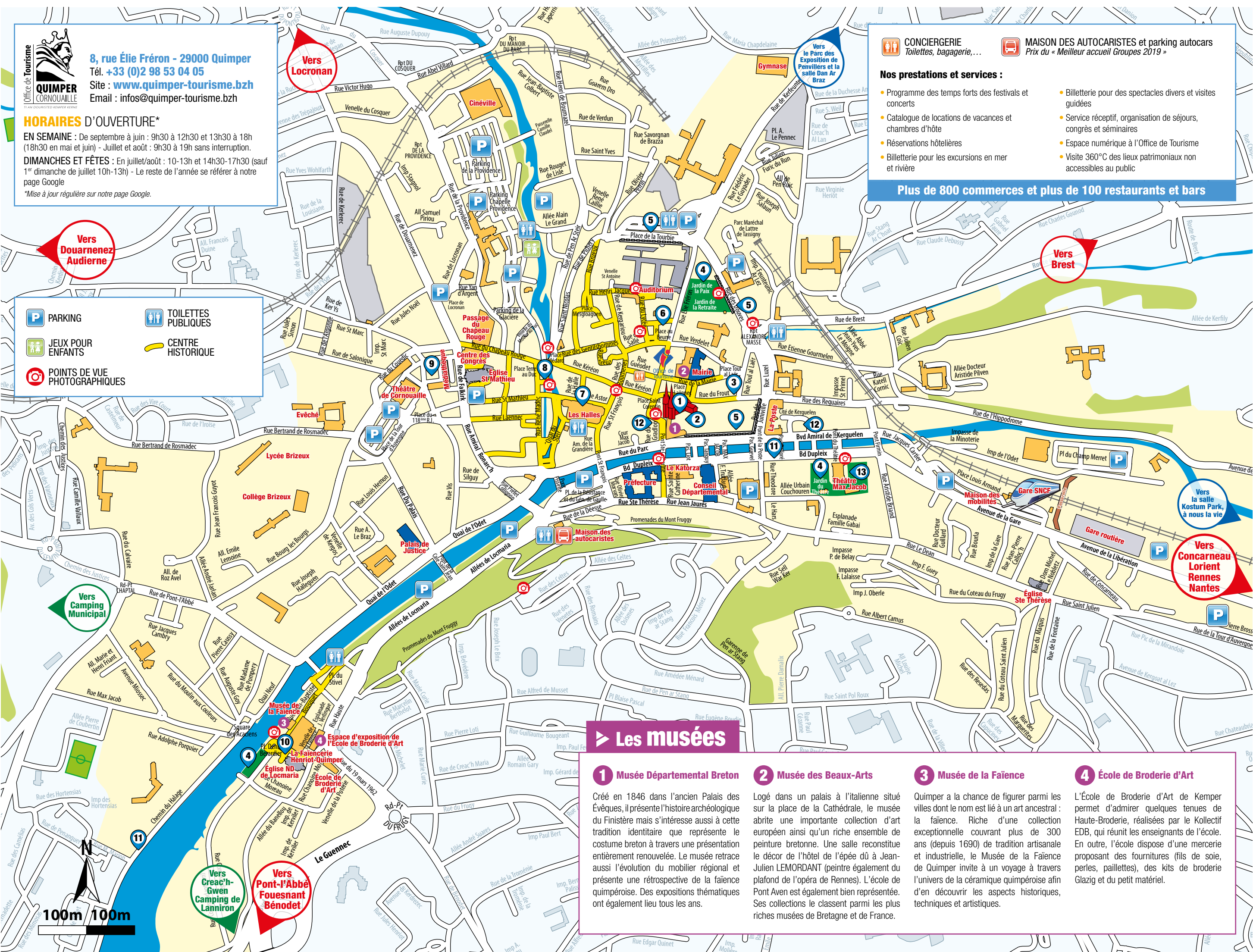


- Bienvenue aux groupes •
- Entrée libre •
- Ouvert toute l'année •
- **Juillet et août** •
- **7j/7 de 9h30 à 19h30** •



12, place St-Corentin - 29000 Quimper (face à la cathédrale)
Tél. **02 98 95 39 24** RETROUVEZ-NOUS SUR





Office de Tourisme
QUIMPER
CORNOUAILLE
11 AN D'OCCUPATION KEMPER RENNE

8, rue Élie Fréron - 29000 Quimper
Tél. **+33 (0)2 98 53 04 05**
Site : **www.quimper-tourisme.bzh**
Email : **infos@quimper-tourisme.bzh**

HORAIRES D'OUVERTURE*

EN SEMAINE : De septembre à juin : 9h30 à 12h30 et 13h30 à 18h (18h30 en mai et juin) - Juillet et août : 9h30 à 19h sans interruption.

DIMANCHES ET FÊTES : En juillet/août : 10-13h et 14h30-17h30 (sauf 1^{er} dimanche de juillet 10h-13h) - Le reste de l'année se référer à notre page Google

*Mise à jour régulière sur notre page Google.

P PARKING
TOILETTES PUBLIQUES
J JEUX POUR ENFANTS
C CENTRE HISTORIQUE
📷 POINTS DE VUE PHOTOGRAPHIQUES

Vers Locronan

Vers Douarnenez Audierne

P PARKING
TOILETTES PUBLIQUES
J JEUX POUR ENFANTS
C CENTRE HISTORIQUE
📷 POINTS DE VUE PHOTOGRAPHIQUES

Vers Camping Municipal

Vers Creac'h-Gwen Camping de Lanniron

Vers Pont-l'Abbé Fouesnant Bénodet

Vers le Parc des Expositions de Penhivers et la salle Dan Ar Braz

CONCIERGERIE
Toilettes, bagagerie,...

MAISON DES AUTOCARISTES et parking autocars
Prix du « Meilleur accueil Groupes 2019 »

Nos prestations et services :

- Programme des temps forts des festivals et concerts
- Catalogue de locations de vacances et chambres d'hôte
- Réservations hôtelières
- Billetterie pour les excursions en mer et rivière
- Billetterie pour des spectacles divers et visites guidées
- Service réceptif, organisation de séjours, congrès et séminaires
- Espace numérique à l'Office de Tourisme
- Visite 360°C des lieux patrimoniaux non accessibles au public

Plus de 800 commerces et plus de 100 restaurants et bars

Vers Brest

Vers la salle Kostum Park, à nous la vie

Vers Concarneau Lorient Rennes Nantes

► Les musées

1 Musée Départemental Breton

Créé en 1846 dans l'ancien Palais des Evêques, il présente l'histoire archéologique du Finistère mais s'intéresse aussi à cette tradition identitaire que représente le costume breton à travers une présentation entièrement renouvelée. Le musée retrace aussi l'évolution du mobilier régional et présente une rétrospective de la faïence quimpéroise. Des expositions thématiques ont également lieu tous les ans.

2 Musée des Beaux-Arts

Logé dans un palais à l'italienne situé sur la place de la Cathédrale, le musée abrite une importante collection d'art européen ainsi qu'un riche ensemble de peinture bretonne. Une salle reconstitue le décor de l'hôtel de l'épée dû à Jean-Julien LEMORDANT (peintre également du plafond de l'opéra de Rennes). L'école de Quimper invite à un voyage à travers l'univers de la céramique quimpéroise afin d'en découvrir les aspects historiques, techniques et artistiques.

3 Musée de la Faïence

Quimper a la chance de figurer parmi les villes dont le nom est lié à un art ancestral : la faïence. Riche d'une collection exceptionnelle couvrant plus de 300 ans (depuis 1690) de tradition artisanale et industrielle, le Musée de la Faïence de Quimper invite à un voyage à travers l'univers de la céramique quimpéroise afin d'en découvrir les aspects historiques, techniques et artistiques.

4 École de Broderie d'Art

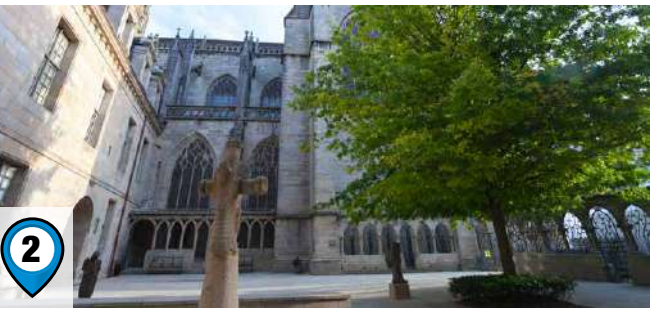
L'École de Broderie d'Art de Kemper permet d'admirer quelques tenues de Haute-Broderie, réalisées par le Collectif EDB, qui réunit les enseignants de l'école. En outre, l'école dispose d'une mercerie proposant des fournitures (fils de soie, perles, paillettes), des kits de broderie Glazig et du petit matériel.

► Les 13 incontournables !



La cathédrale Saint-Corentin

La construction de ce joyau de l'art gothique breton a commencé au XIII^e s. (chœur) pour s'achever au XIX^e s. (flèches). Une restauration à la fin du XX^e s et début du XXI^e s qui a duré plus de 20 ans lui a rendu sa superbe et étonnante polychromie intérieure. Un édifice prestigieux et incontournable dans la découverte de la ville.



La cour et le palais épiscopal

Derrière la muraille que longent le boulevard de Kerguelen et le fleuve côtier Odet, la cour du palais épiscopal offre une vue imprenable sur la cathédrale et ses innombrables arcs-boutants et pinacles. L'ancienne résidence des évêques, avec sa tour « Rohan » et son cloître, ouvre sur l'espace dit de l'Evêché, pôle de la vie culturelle quimpéroise, qui accueille de nombreuses manifestations en saison.



La rue du Frou et le Faubourg Saint-Corentin

Au XIX^e s siècle, elle porte encore le nom de rue du Chapitre. La rue doit son nom au Frou, petite rivière autrefois appelée Frou Questel (le ruisseau du château) qui bordait la fortification Est de la ville close. De nombreuses fois dévié pour cause d'urbanisme, son lit est aujourd'hui en grande partie couvert. La rue du Frou est aujourd'hui une artère commerçante attractive grâce à ses boutiques indépendantes et galeries d'art.



Les jardins

Du fait de sa situation géographique particulière, Quimper offre l'agrément de nombreux jardins clos et varié au cœur de la ville : le jardin de Locmaria à proximité du Prieuré, qui renoue avec l'esprit des jardins monastiques de la fin du Moyen-Âge est classé « Jardin Remarquable ». Lovés à l'abri des remparts de la ville épiscopale les jardins exotique et méditerranéen de la Retraite et de la Paix invitent à la détente alors que sur la rive gauche de l'Odet, le jardin situé derrière le Théâtre Max Jacob présente une roseraie à l'anglaise.